



Olá, Pais e Filhos!

Bem-vindos às Audições 2023/2024 para o Curso de Nível Básico do Ensino Artístico Especializado no domínio da Dança, na Academia Espaço-Dança/Associação ILÚ, concelho de Torres Vedras.

Antes de iniciares este processo de audição, existem algumas informações sobre as quais deves ter conhecimento e refletir bem para tomares a decisão certa para ti. Segue passo por passo pela ordem apresentada.

Passo 1)

Propomos-te desde já a visualização do trabalho/percurso da Associação ILÚ nas diversas áreas- Formação, Criação e Programação para que percebas o que É? Quem é? Qual a sua missão, dentro e fora do concelho de Torres Vedras? E quais os seus projetos em criação nas diversas áreas de atuação? Para isso, basta clicares neste link: https://youtu.be/QlyJx83r5w4

Passo 2)

Gostaste do que viste? Interessa-te? Identificas-te? Isto, é a Associação ILÚ. Como percebeste, entre os vários projetos está também o Curso de Nível Básico do Ensino Artístico Especializado no domínio da Dança, implementado pela ILÚ, para os 2º e 3º ciclos, ou seja, do 5º ao 9º ano de escolaridade.

Já te informaste bem sobre o que é o Ensino Artístico Especializado no domínio da Dança? A quem se destina? E para que serve? Como se processa, no nosso caso? Quais os Benefícios? Compromissos? Matérias? Programas? Trabalhos? Avaliações e Exames? Professores e Formação? Direção? Coordenação Pedagógica? Serviços Administrativos e Receção? Pagamentos? Vestuário? Escolas Parceiras?

Aqui te explicamos o que precisas de saber já:

O curso artístico especializado, é um curso de nível básico e/ou secundário que se destina a alunos com vocação nesta área e que procuram desenvolver as suas aptidões ou ta- lentos artísticos. No nosso caso, ainda só temos, como já referimos, o nível básico, não estando excluída a hipótese de virmos a implementar o nível secundário. Destina-se a alunos que pretendam uma formação de excelência com o objetivo de exercer uma profissão numa área artística ou aceder ao ensino superior artístico. Relativamente às aulas de Dança, são ministradas na Academia Espaço-Dança e a cada grau de Dança corresponde um determinado número de disciplinas. Para saberes, todos têm/passam pelas seguintes: Técnica de Dança Clássica, Técnica de Dança Contemporânea, Técnica de Dança Moderna, Expressão Criativa, Improvisação, Repertório de Clássico, Moderno e Contemporâneo, Danças Urbanas e Música Aplicada à Dança. Algumas disciplinas do Ensino Regular passam a ser de caráter facultativo (em nada obrigatório pois não têm avaliações), em prol das que passas a ter na educação artística, tais como a Educação Física, Moral e Tecnológica entre outras, variando de escola para escola.

| Formação Artistica (Por semana) | | | | |
|---------------------------------|----------------------------|------------------|------------------|------------------|
| Disciplinas | 5°/ 6° ano (1° e 2° Graus) | 7° ano (3° Grau) | 8° ano (4° Grau) | 9° ano (5° Grau) |
| Técnicas de Dança | 450 m | 540 m | 630 m | 900 m |
| Expressão Criativa | 90 m | - | - | - |
| Práticas Complementares | - | 90 m | 90 m | - |
| Música | 90 m | 90 m | 90 m | 90 m |
| Oferta Complementar | 45 m | 45 m | 45 m | 90 m |



Carga horária:

Disciplinas:

| | DISCIPLINAS | GRAUS (anos) |
|-------------------------|---|-----------------------------------|
| TÉCNICAS DE DANÇA | Técnica de Dança Clássica Técnica de Dança Contemporânea Técnica de Dança Moderna (Martha Graham) | 1° ao 5° graus (5° ao 9° anos) |
| EXPRESSÃO CRIATIVA | Expressão Criativa | 1° e 2° Graus (5° e 6° anos) |
| MÚSICA | Música (aplicada à dança) | 1° ao 5° graus (5° ao 9° anos) |
| PRÁTICAS COMPLEMENTARES | Repertório (clássico, moderno e contemporâneo), Improvisação. | 3° ao 5° graus (7° ao 9° ano) |
| OFERTA COMPLEMENTAR | Danças Urbanas | 1° ao 4° graus (5° ao 8° anos) |



Compromissos?

A partir do momento em que assumes esta opção, deves fazê-lo em consciência de que o cumprimento quer da educação artística quer do ensino regular deve ser feito de forma articular, regular e evolutiva. A presença nas aulas é expressamente obrigatória e qualquer falta tem de ser devidamente justificada mediante entrega de comprovativo aos Serviços Administrativos. Determinado número de faltas pode comprometer o teu ano letivo do Ensino Regular. O compromisso do professor é o de lecionar e ajudar sempre o aluno a ultrapassar qualquer desafio e fazê-lo evoluir nas suas competências técnicas e artísticas, execução e memorização, atitudes e valores.. O compromisso do aluno é a obtenção de resultados positivos e progressivos dos mesmos parâmetros, O compromisso de parte a parte deve acentar na base da educação e do respeito mútuo. Perante a instituição, devem ser respeitadas as regras impostas pela Direção quanto à utilização dos vários espaços e cumprimento de horários, de chegada e término das aulas.

Programas? Matérias? Trabalhos, Avaliações e Exames?

Todos os alunos são obrigados a ter e realizar trabalhos, avaliações e exames, tal como no Ensino regular. Como se trata de um curso iminentemente prático, as avaliações contínuas qualitativas e quantitativas feitas ao longo do ano, resultam sempre, perto do final do ano, na realização de exames práticos perante um júri constituído pelo professor da disciplina e por júris convidados externos à Academia, habitualmente professores de dança especializados e/ou bailarinos profissionais que atribuem em conjunto as notas de exame. Cumprimos programas e diretrizes do Ministério da Educação, tal como o Ensino Regular, somos uma escola oficial do Ministério da Educação, daí a obrigatoriedade de cumprimento de todos os parâmetros exigidos. Os programas/matérias variam de técnica para técnica e entre níveis.

Beneficios?

Como te apercebeste, muitas são as disciplinas que passas a ter na totalidade, ou seja, para além de teres de cumprir o currículo do ensino regular tens obrigatoriamente de cumprir o ensino da educação artística. As duas

juntas, requer de ti uma gestão, responsabilidade e organização de tempo ao minuto, o que é muito benéfico para o teu futuro, como ser humano e profissional. Por outro lado, tens a vantagem de te dedicares ao teu talento artístico de forma mais intensiva e exigente, aos níveis técnico e artístico e podes estabelecer associações entre ensino regular e a educação artística e desenvolveres os teus próprios projetos. É uma ferramenta de trabalho que podes aplicar, recorrer e/ou desenvolver em qualquer altura da tua vida em diversas áreas emotiva, física, sócio-económica e cultural, etc.., de forma amadora e/ou profissional.

Professores e Formação?

Cada professor desta Academia é formado em Dança, qualificados para o exercício das suas funções, perante não só a Direção da Associação mas também do Ministério da Educação.

Direção, Coordenação Pedagógica, Serviços Administrativos e Receção?

A Academia tem uma Direção assim como o Ensino Especializado também o tem. Tem Coordenação Pedagógica e Serviços Administrativos que, sempre que precisares podes consultar, solicitar reunião e contactar através do endereço de e-mail: espacodancatv@gmail.com. Basta indicares no assunto a quem é dirigido o teu mail. Na receção da Academia, também se encontra sempre alguém para ajudar-te no que precisares.

Pagamentos?

Este curso, tem um valor mensal de sessenta e cinco euros. Acresce a este valor o seguro anual, obrigatório, no valor de dez euros.

Vestuário?

É necessário e obrigatório vestuário próprio para cada disciplina, o qual, tem de ser obrigatoriamente encomendado na Academia. Trata-se de vestuário e calçado próprio para a prática das técnicas, provenientes de lojas



expressamente destinadas para o devido efeito. Algumas peças em específico são obrigatoriamente realizadas pela costureira da Academia.

Escolas Parceiras?

As escolas onde deves estar matriculado de forma a poderes ingressar no Ensino Articulado de Dança são as seguintes: Externato de Penafirme, Escola São Gonçalo, Escola Henriques Nogueira, Padre Victor Melicias, e Madeira Torres.

Esclarecidos?

Esperamos que tenhas ficado entusiasmado (a) e mais esclarecido(a) em relação ao assunto e à dedicação, responsabilidade, empenho, compromisso, gosto e vontade que o mesmo exige! E como se desenvolve segundo as regras do Ministério da Educação e as nossas e, esperamos que em consciência e honestidade, faças a tua inscrição para o mesmo endereço acima mencionado espacodancatv@gmail.com

Cá te esperamos com todo o prazer!!

Passo 3)

Se a tua decisão é um Sim, basta enviares mail para pedires a tua inscrição e logo te explicaremos o que deves fazer e como proceder para realizares a audição.

Obrigado,

Academia Espaço-Dança (A Direção)

