

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL

Níveis Domínios	Ponderação	DESCRITORES DE DESEMPENHO	Áreas de competência do perfil do aluno	Instrumentos/ procedimento de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA 60%	15%	<u>Compreensão oral</u> Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidades canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros) sobre o meio envolvente e situações variadas constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Conhecedor / sabedor / culto / informado/ comunicador/partici pativo/colaborador: A, B, D, E, F, G, I	Testes de avaliação formativa e sumativa (exercícios de compreensão oral, exercícios de compreensão escrita, exercícios de interação escrita e exercícios de produção escrita)
	15%	<u>Interação oral</u> Interage, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. <u>Produção Oral</u> Exprime-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. <u>Compreensão escrita</u>		Exercícios de leitura em voz alta Grelha de observação da interação oral Grelha de observação da produção oral

	15%	Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros) sobre o meio envolvente e situações variadas constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. <u>Interação Escrita</u>		
	15%	Escreve correspondência sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.. <u>Produção Escrita</u> Redige textos em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	10%	Estabelece relações entre as culturas da língua materna e da língua espanhola, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, D, F, G, H Respeitador da diferença/ do outro: E, F	Ficha de avaliação ou outros trabalhos produzidos numa perspetiva interdisciplinar
				Observação direta das intervenções do aluno, em

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	Identifica as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utiliza recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. .Reconhece os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. .Acede ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais; .Alarga os recursos verbais e não-verbais e mobiliza suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	Responsável e autónomo: C, D, E, F, G, I, J	língua espanhola, durante a aula.
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	20%	- É pontual. - Entra em silêncio e ordenadamente. - Faz sempre os trabalhos de casa. - Traz sempre o material necessário para a aula e mantém-no limpo e organizado. - Retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula. - Está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho. - Respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar. - Manifesta interesse e entusiasmo. - Participa frequente e oportunamente, levantando o dedo e aguardando a autorização do professor.	Responsável/ autónomo: C, D, E, F, G, I, J Respeitador da diferença/ do outro: A, B, E, F, J	Observação direta dos TPCs. Observação direta da organização do material. Observação direta do comportamento em sala de aula.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 11 de outubro de 2023