

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS - 8º ano

Níveis Domínios	Ponderação	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	Áreas de competência do perfil do aluno	Instrumentos/ procedimento de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA 60%	15%	<u>Compreensão oral</u> Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	Conhecedor / sabedor / culto / informado/ comunicador/partici- pativo/colaborador: A,B, D, E, F, G,I	Dois testes de avaliação por período (exercícios de compreensão oral, exercícios de compreensão escrita, exercícios de interação escrita e exercícios de produção escrita) Exercícios de leitura em voz alta (escala de classificação no moodle) Grelha de observação da interação oral Grelha de observação da produção oral
	15%	<u>Produção Oral</u> Exprime-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. <u>Interação oral</u> Interage, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.		

	15%	<u>Compreensão escrita</u> Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.		
	15%	<u>Interação Escrita</u> Escreve correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências. <u>Produção Escrita</u> Escreve, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, utilizando vocabulário elementar e frases simples para: - descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	10%	Observa e identifica a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, D, F, G, H Respeitador da diferença/ do outro: E, F	Ficha de avaliação ou outros trabalhos produzidos numa perspetiva interdisciplinar
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	Valoriza o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos. Utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	Observação direta das intervenções do aluno, em francês, durante a aula (grelha de registo do professor)

COMPORTAMENTOS E ATITUDES	20%	- É pontual. - Entra em silêncio e ordenadamente. - Faz sempre os trabalhos de casa. - Traz sempre o material necessário para a aula e mantém-no limpo e organizado. - Retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula. - Está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho. - Respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar. - Manifesta interesse e entusiasmo. - Participa frequente e oportunamente, levantando o dedo e aguardando a autorização do professor.	Responsável/ autónomo/ (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, J)	Observação direta dos TPCs (registo na plataforma moodle) Observação direta da organização do material (registo na plataforma moodle) Observação direta do comportamento em sala de aula (escala de classificação na plataforma moodle)
---------------------------	-----	--	--	--

A avaliação do trabalho autónomo do aluno (fichas online extraordinárias, produção escrita, etc.) será contemplada na bonificação do semestre.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 11 de outubro de 2023