

 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO	AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PADRE VÍTOR MELÍCIAS Boavista - Olheiros - Torres Vedras Código 170987	
---	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS - 9º ano

Níveis Domínios	Ponderação	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	Áreas de competência do perfil do aluno	Instrumentos/ procedimento de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA 60%	30%	<u>Compreensão oral</u> Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidades canções, videocliques, publicações digitais, entre outros) sobre o meio envolvente e situações variadas constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. <u>Interação oral</u> Interage, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. <u>Produção Oral</u> Exprime-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros;	Conhecedor / sabedor / culto / informado/ comunicador/partici- pativo/colaborador: A,B, D, E, F, G,I	Um teste de avaliação por semestre e várias questões aula (exercícios de compreensão oral, exercícios de compreensão escrita, exercícios de interação escrita e exercícios de produção escrita) Exercícios de leitura em voz alta (escala de classificação no moodle) Grelha de observação da interação oral Grelha de observação da produção oral

	30%	- exprimir opiniões, gostos e preferências. <u>Compreensão escrita</u> Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros) sobre o meio envolvente e situações variadas constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. <u>Interação Escrita</u> Escreve correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.. <u>Produção Escrita</u> Redige textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	10%	Estabelece relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A, B, D, F, G, H Respeitador da diferença/ do outro: E, F	Ficha de avaliação ou outros trabalhos produzidos numa perspectiva interdisciplinar

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	Identifica as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utiliza recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. .Reconhece os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. .Acede ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais; .Alarga os recursos verbais e não-verbais e mobiliza suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	Observação direta das intervenções do aluno, em francês, durante a aula (grelha de registo do professor)
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	20%	- É pontual. - Entra em silêncio e ordenadamente. - Faz sempre os trabalhos de casa. - Traz sempre o material necessário para a aula e mantém-no limpo e organizado. - Retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula. - Está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho. - Respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar. - Manifesta interesse e entusiasmo. -Participa frequente e oportunamente, levantando o dedo e aguardando a autorização do professor.	Responsável/ autónomo/ (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, J)	Observação direta dos TPCs (registo na plataforma moodle) Observação direta da organização do material (registo na plataforma moodle) Observação direta do comportamento em sala de aula (escala de classificação na plataforma moodle)

Trabalho autónomo dos alunos (fichas online extraordinárias, produção escrita, etc.) poderá ser bonificado na avaliação dos semestres letivos entre 1 a 5 pontos , a atribuir no final do 2º semestre.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 11 de outubro de 2023