

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 5º ANO/2º CICLO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	*ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO / COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	*PERFIL DO ALUNO
ORALIDADE	15%	COMPREENSÃO ORAL Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/ audiovisuais; entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identifica a ideia global de pequenos textos orais; segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	Fichas de trabalho Fichas online Fichas de avaliação Apresentações Dramatizações Leitura partilhada Produção de texto Auto e heteroavaliação Registo da observação direta Interpretação de imagem (oral ou escrita) Grelhas de registo	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo *Todas as áreas de competências do Perfil dos Aluno são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.
	15%	INTERAÇÃO ORAL Pede e dá informações sobre identificação pessoal; formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; faz sugestões e convites simples; interage de forma simples; participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. PRODUÇÃO ORAL Articula sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, com correção, expressões e frases familiares; exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descreve aspetos simples do seu dia-a-dia, utilizando frases simples; faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.		
ESCRITA	15%	COMPREENSÃO ESCRITA Reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreende mensagens curtas e simples mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta		
	15%	INTERAÇÃO ESCRITA Preenche um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pede e dá informação pessoal de forma simples; pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responde a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples. PRODUÇÃO ESCRITA Descreve-se a si e à família; redige mensagens e notas pessoais; redige postais e convites; escreve sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> ; descreve uma imagem usando <i>there is/there are</i> .		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	10%	Reconhece realidades interculturais distintas (elementos da sua cultura; características elementares da cultura anglo-saxónica ou outras, bandeiras, climas, festividades.)		
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	Comunica eficazmente em contexto; trabalha e colabora em pares e pequenos grupos; utiliza recursos tecnológicos; pensa de forma crítica; relaciona com criatividade e reflete sobre a sua aprendizagem.		
ATITUDES	20%	É pontual; entra e sai corretamente; retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula; está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho; participa com regularidade; respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar; manifesta interesse e entusiasmo. A avaliação do trabalho autónomo do aluno (fichas online extraordinárias, produção escrita, etc.) será contemplada na bonificação do semestre.		