

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 6º ANO/2º CICLO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	*ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO / COMPETÊNCIAS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	*PERFIL DO ALUNO
ORALIDADE	15%	Compreensão oral Compreende discursos muito simples articulados de forma clara e pausada. Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares. Compreende os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada. Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	Fichas de trabalho Fichas online Fichas de avaliação Apresentações Dramatizações Leitura partilhada Produção de texto Auto e heteroavaliação Registo da observação direta Interpretação de imagem (oral ou escrita) Grelhas de registo	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo *Todas as áreas de competências do Perfil dos Aluno são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.
	15%	Interação oral Adequa a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i> . Responde a perguntas diretas com apoio. Participa numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. Comunica uma tarefa simples. Troca opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. Produção oral Fala sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte e tipos de habitação. Descreve pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens. (Re)conta uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.		
ESCRITA	15%	Compreensão escrita Compreende textos simples com vocabulário limitado. Identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados. Desenvolve a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.		
	15%	Interação escrita Preenche um formulário (<i>online</i>) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas. Pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples. Redige e responde a <i>posts/tweets</i> curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências. Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples. Produção escrita Escreve um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens. Escreve notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata. Expressa opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.		
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	10%	Reconhece realidades interculturais distintas (o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural); descreve elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa (como por exemplo: rotina diária; meios de transporte; nacionalidades e países; figuras históricas; figuras públicas; festividades); compara os espaços à sua volta com os espaços de realidades culturais diferentes (como por exemplo: tipos de habitação; monumentos); identifica atitudes de tolerância e respeito intercultural; reconhece diferenças entre relações interculturais.		
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	Comunica eficazmente em contexto; trabalha e colabora em pares e pequenos grupos; utiliza recursos tecnológicos; pensa de forma crítica; realiza novos trabalhos criativos; reflete sobre a sua aprendizagem.		
ATITUDES	20%	É pontual; entra e sai corretamente; retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula; está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho; participa com regularidade; respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar; manifesta interesse e entusiasmo; faz intervenções com qualidade. A avaliação do trabalho autónomo do aluno (fichas online extraordinárias, produção escrita, etc.) será contemplada na bonificação do semestre.		