

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 9º ANO/3º CICLO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	*ÁREAS DO SABER ESPECÍFICO / COMPETÊNCIAS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	*PERFIL DO ALUNO
ORALIDADE	15%	Compreensão oral: Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; segue conversas do dia a dia; compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Área transversal: gramática (funcionamento da língua)	Fichas de trabalho Fichas online Fichas de avaliação Apresentações Dramatizações Leitura partilhada Produção de texto Auto e heteroavaliação Registo da observação direta Interpretação de imagem (oral ou escrita) Grelhas de registo	A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e Domínio do Corpo *Todas as áreas de competências do Perfil dos Aluno são trabalhadas, ao longo do ano, de acordo com as diversas ações estratégicas de ensino.
	15%	Interação oral: Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Produção oral: (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.			
ESCRITA	15%	Compreensão escrita: Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; utiliza dicionários diversificados; identifica os pontos principais em textos jornalísticos; lê textos de leitura extensiva de natureza diversa.			
	15%	Interação escrita: Interage de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos; interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; geral; escreve comentários e mensagens; responde a um inquérito, postal e/ou email. Produção escrita: Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escreve sobre os temas da atualidade estudados.			
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	10%	Reconhece realidades interculturais distintas (elementos da sua cultura; características da cultura anglo-saxónica ou outras, bandeiras, climas, festividades, etc.)			
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	10%	Comunica eficazmente em contexto; trabalha e colabora em pares e pequenos grupos; utiliza recursos tecnológicos; pensa de forma crítica; relaciona com criatividade e reflete sobre a sua aprendizagem.			
ATITUDES	20%	É pontual. Entra em silêncio e ordenadamente. Faz sempre os trabalhos de casa. Traz sempre o material necessário para a aula e mantém-no limpo e organizado. Retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula. Está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho. Respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar. Manifesta interesse e entusiasmo. Participa frequente e oportunamente, levantando o dedo e aguardando a autorização do professor. A avaliação do trabalho autónomo do aluno (fichas online extraordinárias, produção escrita, etc.) será contemplada na bonificação do semestre.			