

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PLNM – nível A2

Domínios	Ponderação	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO	Áreas de competência do perfil do aluno	Processos de recolha de informação
ORALIDADE	20%	Compreensão Oral Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). Produção Oral Narra vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prossegue um discurso livre de forma inteligível; Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. Interação Oral	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/ criativo (A, B, D, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	- Exercícios de compreensão oral - Exercícios de produção oral - Exercícios de interação oral - Observação direta da interação oral/participação nas aulas de PLNM

		Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião; Dá e aceita conselhos; Faz e aceita propostas; Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres; Dá e pede instruções; Reage a instruções.		
LEITURA	20%	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; Recorre eficazmente a dicionários de especialidade; Reconhece itens de referência bibliográfica; Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	- Exercícios de compreensão e de interpretação de texto escrito - Rubrica para a avaliação da leitura em voz alta (na plataforma <i>moodle</i>)
ESCRITA	20%	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; Constrói sequências originais de enunciados breves; Responde a questionários sobre temas diversos.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	- Resposta a pequenos questionários. - Exercícios de produção de pequenos textos.
GRAMÁTICA	10%	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	- Fichas de avaliação de conteúdos gramaticais.

		Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente; Estabelece relações semânticas entre palavras; Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; Reconhece equivalências e contrastes vocabulares; Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
INTERAÇÃO CULTURAL	10%	Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	- Ficha de avaliação/ou trabalho de pesquisa e/ou apresentação oral
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	20%	- É pontual. - Entra em silêncio e ordenadamente. - Faz sempre os trabalhos de casa. - Traz sempre o material necessário para a aula e mantém-no limpo e organizado. - Retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula. - Está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho. - Respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar. - Manifesta interesse e entusiasmo. - Participa frequente e oportunamente, levantando o dedo e aguardando a autorização do professor.	Crítico e criativo (D) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G, J)	- Observação direta dos TPCs (registo na plataforma moodle) - Observação direta da organização do material (registo na plataforma moodle) - Observação direta do comportamento em sala de aula (rubrica na plataforma moodle)