

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PLNM – nível B1

Domínios	Ponderação	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	Áreas de competência do perfil do aluno	Processos de recolha de informação
ORALIDADE	20%	Compreensão Oral Distingue informação específica e informação parcelar; Compreende aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; Identifica o tema em diversas versões sobre a mesma questão. Produção Oral Elabora e reelabora um tópico a partir de um texto escrito ou oral; Apresenta opiniões e pontos de vista, justificando; Reconta histórias a partir de um suporte oral ou escrito; Interpreta textos publicitários. Interação Oral Interage com espontaneidade em conversas quotidianas; Discute ideias em contexto formal ou regulado; Apresenta questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; Utiliza estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; Realizar operações para dar ou para tomar a palavra;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado/ criativo (A, B, D, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	- Exercícios de compreensão oral - Exercícios de produção oral - Exercícios de interação oral - Observação direta da interação oral/participação nas aulas de PLNM
		Retoma a palavra através da paráfrase; Resume o conteúdo de uma conversa.		

LEITURA	20%	Identifica as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; Reconhece analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; Distingue previsões de constatações; Reconhece registos de língua (formal e não formal); Diferencia os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identifica os verbos declarativos; Interpreta textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	- Exercícios de compreensão e de interpretação de texto escrito - Rubrica para a avaliação da leitura em voz alta (na plataforma <i>moodle</i>)
ESCRITA	20%	Produz textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; Elabora e reelabora sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; Domina os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; Recorre a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; Domina cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; Domina mecanismos de coesão temporal.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	- Resposta a pequenos questionários. - Exercícios de produção de pequenos textos.

GRAMÁTICA	10%	Utiliza verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; Utiliza a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; Reconhece os usos específicos dos verbos ser e estar; Reconhece e utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; Reconhece e utiliza preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; Compreende os processos de formação de palavras (composição e derivação); Reconhece e aplica relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	- Fichas de avaliação de conteúdos gramaticais.
INTERAÇÃO CULTURAL	10%	Explica diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	- Ficha de avaliação/ou trabalho de pesquisa e/ou apresentação oral
COMPORTAMENTOS E ATITUDES	20%	- É pontual. - Entra em silêncio e ordenadamente. - Faz sempre os trabalhos de casa. - Traz sempre o material necessário para a aula e mantém-no limpo e organizado. - Retira o material necessário e inicia de imediato as tarefas da aula. - Está concentrado e não perturba o bom ambiente de trabalho. - Respeita as regras da boa comunicação: levanta o braço e espera pela autorização do professor para falar. - Manifesta interesse e entusiasmo. - Participa frequente e oportunamente, levantando o dedo e aguardando a autorização do professor.	Crítico e criativo (D) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G, J)	- Observação direta dos TPCs (registo na plataforma moodle) - Observação direta da organização do material (registo na plataforma moodle) - Observação direta do comportamento em sala de aula (rubrica na plataforma moodle)